



REQUIEM

INTROIT & KYRIE

JOHN BUTLER

SATB a cappella
RM ACH 227

RENFORTH MUSIC
Rothesay, New Brunswick, Canada
www.renforthmusic.com

NOTES

John Butler's Requiem was written and first performed in 2013. It is dedicated to Dr Harris Loewen who conducted his choir, The Avanti Singers, in its first performance and recording.

Introit and Kyrie is the first of seven movements. It is SATB a capella with occasional divisi, usually in the soprano part.

REQUIEM

Introit and Kyrie

John Butler

Andantino semplice

Soprano *p*
Re - - - qui - em, Re - - - qui -

Alto *p*
Re - - - qui - em, Re - - - qui -

Tenor *p*
Re - - - qui - em, Re - - - qui -

Bass *p*
Re - - - qui - em, Re - - - qui

Piano (rehearsal only)

7 *poco cresc.* *mp*
em ae - ter - nam, do - na e - is, do - na

poco cresc. *mp*
em ae - ter - nam, do - na e - is, do - na

poco cresc. *mp*
em ae - ter - nam, do - na e - is, do - na

poco cresc. *mp*
em ae - ter - nam, do - na e - is, do - na

Introit and Kyrie

14 e - is
e - is Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at
e - is Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at
e - is Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at
e - is Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

cresc. *mf*

cresc. *mf*

cresc. *mf*

cresc. *mf*

20 e - is. Te de - cet hym - nus, De - De - us in on,
e - is. Te de - cet hym - nus, De - us in Si - on,
e - is. Te de - cet hym - nus, De - us in Si - on,
e - is. Te de - cet hym - nus, De - us in Si - on,

mp

mp

mp

mp

Introit and Kyrie

26 *cresc.* *mf* *f*
et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem. Ex - au - di, ex - au - di

cresc. *mf* *f*
et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem. Ex - au - di, ex - au - di

8 *cresc.* *mf* *f*
et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem. Ex - au - di, ex - au - di

cresc. *mf* *f*
et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem. Ex - au - di, ex - au - di

32 *dim.* *mp* *poco rit.*
o - ra - ti - o - nem me - am, ad te om - nis ca - ro ve - ni - et.

dim. *mp*
o - ra - ti - o - nem me - am, ad te om - nis ca - ro ve - ni - et.

8 *dim.* *mp*
o - ra - ti - o - nem me - am, ad te om - nis ca - ro ve - ni - et.

dim. *mp*
o - ra - ti - o - nem me - am, ad te om - nis ca - ro ve - ni et, ve - ni - et.