

Commissioned and Premiered on November 9, 2013, by the Canadian Men's Chorus,
Greg Rainville Artistic Director, Toronto, Ontario, Canada.

Ubi Caritas

Traditional Latin Hymn

Laura Sgroi

$\text{♩} = 86$

The musical score is written for four voices: Tenor 1, Tenor 2, Baritone, and Bass. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The tempo is marked as quarter note = 86. The score begins with a *p* (piano) dynamic. The Tenor 1 and Tenor 2 parts have a melodic line with a long note on the first measure. The Baritone and Bass parts have rests in the first measure. The lyrics are: "U-bi ca-ri-tas et a-".

Tenor 1

Tenor 2

Baritone

Bass

U-bi ca-ri-tas et a-

6

T 1

T 2

B

B

De - us i - bi est. U - bi ca ri tas et a -

De - us i - bi est. U - bi ca ri tas et a -

mor De - us i - bi est. U - bi ca ri tas et a -

De i - bi est a -

10

T 1 *mf*
mor De - us i - bi est Con - gre - ga - vit nos in

T 2 *mf*
mor De - us i - bi est Con - gre - ga - vit nos in

B *mf*
mor De - us i - bi est Con - gre - ga - vit in

B *mf*
mor De i - bi est Con - gre - ga - vit in

14

T 1
u - num Chris - ti a - mor. Ex - ul - te - mus, et in

T 2
u - num Chris - ti a - mor. Ex - ul - te - mus, et in

B
u - num Chris - ti, Chris - ti a - mor. Ex - ul - te - mus, et in

B
u - num Chris - ti, Chris - ti a - mor. Ex - ul - te - mus, et in

18

T 1
8 ip - so iu - cun - de - mur. *f* Ti - me - a - mus, et a -

T 2
8 ip - so iu - cun - de - mur. *f* Ti - me - a - mus, et a -

B
8 ip - so iu - cun - de - mur. *f* Ti - me - a - mus, et a -

B
8 ip - so iu - cun - de - mur. *f* Ti - me - a - mus, et a -

22

T 1
8 me - mus De - um vi - vum. *rit.* *ff* Et ex cor - de di - li -

T 2
8 me - mus De - um vi - vum. *ff* Et ex cor - de di - li -

B
8 me - mus De - um vi - vum. *ff* Et ex cor - de di - li -

B
8 me - mus De - um vi - vum. *ff* Et ex cor - de di - li -